

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
CELSO SUCKOW DA FONSECA

MARACANÃ

BACHARELADO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS APLICADAS ÀS NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS

COORDENAÇÃO		DISCIPLINA		
COORDENAÇÃO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS APLICADAS CCGLEA		NOVAS TECNOLOGIAS E SOCIEDADE		
CÓDIGO DA DISCIPLINA	PERÍODO LETIVO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS
GLEA2059MA		2026		
CRÉDITOS	AULA/SEMANAL			
2	TEÓRICA	PRÁTICA	EXTENSÃO	ESTÁGIO
	2			
	TOTAL DE HORAS/AULAS NO SEMESTRE			
	36			

PROGRAMA RESUMIDO

Tecnologia: visões e conceitos. A absorção da tecnologia pelos métodos de ensino. Interação homem-máquina. História e desenvolvimento da Internet. A cibercultura e a sociedade.

PROGRAMA

- 1- Tecnologia: visões e conceitos.
- 2- A absorção da tecnologia pelos métodos de ensino.
- 3- Interação homem-máquina.
- 4- História e desenvolvimento da Internet.
- 5- A cibercultura e a sociedade.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. 3. ed. São Paulo: Ed. 34, 2010.

MORAN, José Manoel; MASETTO, Marcos T.; BEHRENS, Marilda Aparecida. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. 21.ed.rev.atual. Campinas, SP: Papirus, 2013.

ROCHA, Leonardo. **A mídia e os novos meios de comunicação**. São Paulo: Contentus, 2020. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 21 ago 2025.

Bibliografia Complementar:

BELLONI, Maria Luiza. **Educação a distância**. 7. ed. Campinas: Autores Associados, 2021. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 21 ago 2025.

BRITO, Glaucia da Silva; PURIFICAÇÃO, Ivonélia da. **Educação e novas tecnologias: um (re)pensar**. 2. ed. Curitiba: Intersaberes, 2015. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 21 ago 2025.

CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede**. São Paulo: Paz e Terra, 2010.

CASTRO, Alexandre de Carvalho; SANTOS, Carolina Maia dos; ASSUMPÇÃO, Georgina de Souza. **Conversas com quem gosta de ensinar na vibe das tecnologias digitais**. Rio de Janeiro: FAPERJ/ABENGE/Oficina de Livros, 2023.

LÉVY, Pierre. **A Máquina universo**: criação, cognição e cultura informática. Porto Alegre: Artmed, 1998.

OBJETIVO GERAL

Analisar o desenvolvimento de processos de interações homem máquina a partir da incorporação de novas tecnologias na sociedade assim como discutir seus impactos e implicações para a educação e métodos de ensino.

METODOLOGIA

Aulas expositivas, filmes, discussão de textos, apresentação de casos.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Trabalhos de grupo; relatórios escritos; apresentação de seminários.

APROVAÇÃO DA DISCIPLINA PELO CONDEP OU CONPUS

Data:

Número da ATA do conselho:

DOCENTE RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA DIGITAL
Alexandre de Carvalho Castro	

COORDENAÇÃO DO CURSO DE CRIAÇÃO DA DISCIPLINA

NOME DA COORDENADORA	ASSINATURA DIGITAL
Adriana Ortega Clímaco	